

REPRISE NOVILLA 2021

Cycle Libre 2 reprise Finale SHF2021



Cavaliere:

Cavallo:

Giudice:



Tenuta

Ibérique Classique

Ripresa da eseguire su un rettangolo di 60 x 20. In filetto obbligatorio cavalli di 6 anni e meno, speroni facoltativi,

Frustino autorizzato, trotto sollevato autorizzato

Il concorrente è autorizzato ad entrare in rettangolo prima del suono della campana.

Fig.		MOVIMENTI	OSSERVAZIONI
1	A X	Entrare al trotto Alt, Immobilità, Saluto	
2	XC C	Partire al trotto Pista a mano sinistra	
3	S	Circolo di 12 m	
4	EB	Tagliare, pista a mano destra	
5	P	Circolo di 12 m	
6	K tra X e I C	Cessione alla gamba verso la destra camminare dritto Pista a mano destra	
7	MK	Trotto medio	
8	F tra X e I C	Cessione alla gamba verso la sinistra camminare dritto Pista a mano sinistra	
9	H	Transizione al passo	
10	SF	Passo allungato	
11	Tra A e K	Partenza al galoppo destro	
12	E Tra B & E	Circolo di 20m. Discesa di mano e rompere il contatto sur almeno 4 falcate prima e dopo la linea di mezzo	
13	MXF	Linea curva	
14	VR	Transizione al trotto qualche falcate, partenza al galoppo di lavoro a sinistra	
15	HXX	Linea curva	
16	A	Transizione al trotto di lavoro	
17	FXH	Trotto medio	
18	HCMR	Trotto di lavoro	
19	RI	1/2 circolo di 10m al trotto di lavoro	
20	G	Alt. Immobilità. Saluto Uscire al pass con redini lunghe	

REPRISE NOVILLA 2021

Metodo di giudizio ciclo libero (art. 6451 SHF) : Giudizio collegiale raggruppato sullo stesso metodo che quello praticato in ciclo classico cavalli e ponies. La scheda di giudizio costruita sullo stesso schéma che il ciclo classico su 5 ou 6 voti, e non sul voto di ogni figura.

	NOTE D'INSIEME	COEF	Totale pts (1 a 10)	Totale	Osservazioni
1	Trotto (ritmo, morbidezza, elasticità, attività, schiena morbida, ampiezza)	2			
2	Passo (ritmo, decontrazione, attività, ampiezza)	2			
3	Galoppo (ritmo, morbidezza, elasticità, equilibrio naturale, impulso, ampiezza, tendenza salente)	2			
4	Disponibilità (rispetto della scala di progressione) Morbidezza, qualità del contatto, rettitudine, Ubidienza includendo i divresi movimenti. Transizioni nelle andature	2			
5	Perspettive Potenzialità comme cavallo da dressage, capacità a riunirsi e a prendere più peso con i posteriori	2			
	TOTALE				
	PUNTI DI PENALTÀ: 1° errore: 0,5% 2° errore: 1% 3° errore: eliminazione Superamento del tempo: 0,2%				
	TOTALE GENERALE (sur 100)				

I voti sono espressi con un decimale (es. : 7,2 o 8,7)

Totale Punti	% finale
--------------	----------

Nome dei giudici:

Firme :
